

# Chorfreizeit des Cäcilienverbandes

der Diözese Rottenburg-Stuttgart

Im Rahmen des Festjahres zum 150-jährigen Bestehen des Cäcilienverbandes der Diözese Rottenburg-Stuttgart fand im Kloster Reute bei Bad Waldsee in Oberschwaben vom 1. bis 4. November 2017 wieder eine große Chorfreizeit statt.

Mit 115 Sängern studierte Lydia Schimmer am Dirigierpult und Lukas Grimm als Begleiter die Missa Princeps Pacis von William Lloyd Webber für 4-stimmigen gemischten Chor und Orgel als Hauptwerk ein.

Frau Schimmer ist seit Herbst 2016 Domkantorin an der Domkirche St. Eberhard in Stuttgart tätig. Herr Grimm arbeitet als freischaffender Kirchenmusiker im Großraum Stuttgart.

William Lloyd Webber, Vater von Andrew Lloyd Webber komponierte dieses Werk 1962 im englisch romantischen Stil und orientiert sich an der Tonsprache von César Franck, Jean Sibelius und Sergej Rachmaninow.

Ohne Credo wie in der anglikanischen Kirche üblich ist das Werk in überschaubarer Länge und gut für die sonntägliche Liturgie geeignet. Der Schwierigkeitsgrad ist für einen durchschnittlichen Chor gut zu bewältigen, der Orgelpart von einem engagierten nebenberuflichen Organisten problemlos zu leisten.

Bei täglich 8 Stunden Probenzeit in den Klosterräumen lernten die Sänger, die sich aus vielen Kirchenchören der Diözese zusammengefunden hatten das Werk detailliert kennen.

Zum Abschluss der Probenzeit wurde die Messe im Rahmen eines Gottesdienstes in der Stiftskirche St. Peter in Bad Waldsee aufgeführt. Lukas Grimm erwies sich dabei nicht nur als exzellenter Begleiter, ihm gelang es der Orgel die nötigen Klangfarben zu entlocken, um das Werk mit den nötigen „englischen Sound“ zu versehen und brillierte als genialer Improvisator. Lydia Schimmer gestaltete die Proben über alle Tage erfrischend und kurzweilig, arbeitete sehr effizient und erreichte mit dem Laienchor ein Maximum an sauberer Intonation.

Die Chortage waren perfekt organisiert von der Geschäftsführerin des Diözesancäcilienverbandes Schwester Faustina Niestroj, der wir ein großes Dankeschön für die gelungene Tagung sagen. Der hohe Anteil der jährlich immer wiederkehrenden Sänger beweist die hohe Qualität der durch den Cäcilienverband regelmäßig veranstalteten Chorfreizeiten.

Vincenz Krol